

Пресс-релиз

Российская неделя искусств раскрывает объединяющую силу искусства

Ставшая традиционной для России Международная выставка-конкурс современного искусства «Российская Неделя Искусств» (Russian ArtWeek) собирает арт-объекты из более 20 стран мира и практически всех регионов России. Проект несёт символический характер, и название «Искусство будущего» напоминает нам о том, что искусство не имеет границ и запретов вне зависимости от экономических перипетий между государствами. Неделя Искусств (ArtWeek) как художественная выставка и международный арт-проект дает возможность молодым талантам представить свои работы практически в одном ряду с именитыми мастерами.

Даты: 30 октября - 4 ноября 2018 года (11.00-20.00)

Адрес: Москва, ул.Дубининская, д.71, стр. 5 (Конгресс-холл "Даниловский").

Сайт: www.artweek.ru

УНИКАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РОССИЙСКОЙ НЕДЕЛИ ИСКУССТВ

ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ

Продолжая открывать новые имена в живописи, графике, скульптуре, декоративном искусстве, Российская неделя искусств порадует нас и в этом сезоне. Известнейшие мэтры современного искусства откроют новые имена, которые в самом ближайшем будущем зададут актуальные направления того, что будет модным и востребованным.

Экспертные советы формируются в соответствии с профессиональными интересами членов жюри. В него входят успешные и известные художники, искусствоведы, галеристы, арт-аналитики и журналисты. Такой широкий охват позволяет получать авторитетное мнение по каждой конкурсной программе в отдельности – живопись, графика, скульптура, фотография, дизайн.

Состав экспертного совета (жюри) постоянно обновляется. Его цель – выработать авторитетное и заслуживающее доверия мнение об отобранных на конкурс работах.

Ранее международное арт-сообщество в жюри представляли следующие признанные мастера:

- РИККА АЯЗАКИ (Rikka Ayasaki), Национальное общество изящных искусств Франция;
- АНТОНИНО БЕНИНКАЗА (Antonino Benincasa) (Свободный университет Больцано), Италия;
- БРИГИТТ ВИНТЕРШТЕЙН-ДРИЛЛИНГ (Brigitte Winterstein-Drilling), фотограф, Кёльн, Германия;
- АЛЕКСАНДРА НИНА КНЕЖЕВИЧ (Aleksandra Nina Knezevic), Ассоциация прикладных художников и дизайнеров, Босния и Герцеговина;
- ГЕЛЬМУТ ЛАНГЕР (Helmut Langer), ICOGRADA (International Council of Graphic Design Associations); Германия;
- ДЖУЗЕППЕ МАРИНЕЛЛИ ДЕ МАРКО (Giuseppe Marinelli DeMarco), Senate of Isia di Roma, Italy, Италия;
- АНХЕЛЬ ОРЕНЗАНЦ (Angel Orensanz), Artscape Magazine, США;
- АНДЕРС САНЭСОН (Anders Suneson), Illustration Skanska, Швеция;
- КОРИНН ТАМСИ (Corinne Timsit) (ArtPremium magazine), Франция и др.

В экспертный совет входили российские профессионалы арт-сообщества:

- МАРАТ и ЮЛИЯ ГЕЛЬМАН (M & J Guelman Gallery);
 - ВИКТОР ГЛУХОВ (Московский союз художников, Российская академия художеств);
 - ЛАРИСА ГРИНБЕРГ (Photographer Gallery)
 - СЕРГЕЙ ЗАГРАЕВСКИЙ (Профессиональный союз художников);
 - ИВАН КАЗАНСКИЙ (Российская академия художеств);
 - СЕРГЕЙ ЛИДОВ (Гильдия профессиональных фотографов СМИ);
 - ЕЛЕНА МАЛАХОВА (Международное общество "Поощрение искусств");
 - ВЛАДИМИР НЕСКОРОМНЫЙ (Foto&Video Magazine);
 - ЮРИЙ ТРАНКВИЛЛИЦКИЙ (Гильдия фотографов);
- и др.

Помимо широко представленной профессиональной общественности (российской и зарубежной) Неделя рассматривается как важнейшее событие культурной жизни столицы - проходит под патронатом Департамента культуры г. Москвы. Неделя обязательно станет значимым информационным поводом, интерес публики к которому постоянно возрастает. Она объединит посетителей, равнодушных к миру прекрасного, многие из которых уже являются приобретателями предметов искусства, кто-то же решится на покупку впервые... Посещение Недели искусств вполне может стать доброй традицией для множества москвичей и гостей столицы.

Присутствие в одном месте стольких людей, увлеченных и интересующихся творчеством, создаст позитивное и душевное пространство общения.

На выставке участников и гостей ждут эксклюзивные мастер-классы со знаменитыми художниками, творческие вечера, пресс-конференции, приятные сюрпризы для посетителей, восхитительное музыкальное сопровождение. Проект является широкомасштабным международным художественным форумом, представляющим многообразную палитру художественных произведений как художников из России, так и из более чем десяти зарубежных стран.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ АУДИТОРИЯ

В конкурсной программе принимают участие следующие группы:

Российская неделя искусств открыта для участия широкой аудитории и включает следующие группы:

1) Участники конкурсной программы:

- а) Категория «Член союзов художников»: художники и мастера, являющиеся членами профессиональных объединений (Союз художников России, Творческий союз художников России, Московский союз художников, Санкт-Петербургский союз художников, Профессиональный союз художников России, а также отделения указанных союзов).
- б) Категория «Профессионал»: авторы, имеющие специальное художественное образование, члены творческих союзов и ассоциаций, педагогический состав, организации, выпускники, закончившие обучение более двух лет назад.
- в) Категория «Студент»: учащиеся и студенты специализированных художественных учебных заведений, а также выпускники, закончившие обучение не позднее двух лет;
- г) Категория «Любитель»: авторы, не имеющие специального художественного образования, создающие работы в качестве хобби, для личной самореализации.

Жюри выставляет оценки на основе специально разработанной методологии и определенных критериев.

НАГРАДЫ

Победителям Конкурса вручаются именные дипломы. Помимо общих сведений диплом будет содержать краткий отзыв члена экспертного совета об отмеченной работе. Таким образом, диплом приобретёт уникальную персонализированность, станет памятным предметом и объектом гордости для каждого его обладателя.

Также предполагается вручение специального лауреатства от спонсоров, представителей галерей, магазинов, оргкомитета.

ПЕРСПЕКТИВА

Руководители секций известных союзов художников (СХР, ТСХ, МСХ, СПбСХ и др.) приглашены на выставку. Их задача - отбор и приглашение в члены союзов. Участие в профессиональных союзах имеет важнейшее значение для карьеры и развития художника, дает ему выход на многие выставочные площадки, облегчает общение с коллегами и единомышленниками.

Участники, дипломанты и члены экспертного совета конкурса имеют возможность вступить в члены Творческого содружества «Евразийский художественный союз» в различные секции в зависимости от заслуг, признанных обществом: попечительский совет (народные художники), эксперты (заслуженные художники), кандидаты в эксперты, молодежная (юниорская) секция.

ГЕОГРАФИЯ НЕДЕЛЬ ИСКУССТВА

Неделя искусств (ArtWeek) как художественная выставка и международный арт-проект проводится в 23 странах мира.

Участвуя в Российской неделе искусств, победители получают возможность быть представленным на выставочных площадках Европы. Оргкомитет Российской недели искусств проводит большую работу по продюсированию талантливых авторов и их произведений, организовывая международные туры. В ряде стран призеры Российской недели искусств получили возможность провести свои персональные выставки.

ФОРМЫ УЧАСТИЯ

С целью представления наиболее широкой аудитории на Российской Неделе Искусств и создания условий для интеграции российского искусства на зарубежные рынки предусмотрены две формы участия: очная и заочная. Подать заявку, а также подробнее ознакомиться с правилами, программой конкурсов и другой полезной информацией можно на сайте Недели искусств: www.artweek.ru

ПРОГРАММЫ РОССИЙСКОЙ НЕДЕЛИ ИСКУССТВ

I. КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА

1) Международный конкурс живописи

Разделы:

Классическое искусство / Traditional Art
Современное Искусство / Modern Art
Актуальное искусство / Contemporary Art
Абстрактное искусство / Abstract Art
Фигуративное искусство / Figurative Art
Народное искусство / Folk Art

2) Международный конкурс графики

Разделы:

Классическая графика
Экспериментальная графика
Книжная графика

3) Международный конкурс скульптуры

4) Международный конкурс декоративно-прикладного искусства

5) Международный конкурс по художественному текстилю

II. ВЫСТАВКА-ЯРМАРКА

Одновременно Российская неделя искусств» (RAW Art Fair) – международная площадка для продажи и приобретения предметов современного искусства. Здесь встречается самый широкий круг создателей арт-объектов (известных художников и новых талантов) и их потенциальных покупателей. На выставку приглашается широкая аудитория посетителей с подлинной страстью к искусству, от серьезных коллекционеров до тех, кто покупает свою первую оригинальную работу. Для посетителей создаются комфортные условия для просмотра арт-объектов, их оценки и заключения договоров с авторами. Неповторимость и эксклюзивность выставочных работ станет открытием для широкой аудитории любителей и ценителей искусства.

В программе также могут принимать участие галереи, студии, специализированные учреждения, индивидуальные авторы, творческие коллективы и коммерческие фирмы – производители и дистрибьюторы товаров для нужд художников, скульпторов, дизайнеров, декораторов, реставраторов и фотографов.

III. МАСТЕР-КЛАССЫ, ЛЕКТОРИИ И ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ

Российская неделя искусств традиционно включает в свою программу большой образовательный блок – мастер-классы, лектории и творческие встречи, на которых известные художники и мастера своего промысла делятся своим опытом, знаниями, ноу-хау. Известные живописцы, графики, скульпторы, фотографы и художники, работающие в области декоративно-прикладного искусства из России, стран СНГ и нескольких европейских стран, дают открытые для широкой аудитории уроки по всем основным программам Российской недели искусств.

Программа мастер-классов включает художественные и экономические аспекты. Гостям будет интересно узнать о специфических техниках, материалах и подходах, используемых в мировой практике создания арт-объектов, о структуре и особенностях функционирования российского и зарубежного арт-рынков, о программах поддержки талантливых авторов. Мастер-классы и лектории проходят практически непрерывно, с утра и до вечера.

IV. МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

Международная научно-практическая конференция "Современное искусство и глобализация. Художественный рынок и образование в условиях социально-экономической трансформации общества"

Цель конференции – выявление и анализ культурологических, художественно-эстетических, организационно-практических проблем функционирования сферы современного искусства и художественного рынка в контексте глобализации и диалога культур.

Конференция включает две секции:

Секция 1. «Современная наука об искусстве и проблемы гуманитарного образования».

Секция 2. «Современный художественный рынок: тенденции, творчество, институции».

Организаторы:

Всемирный Фонд Искусств /Фонд "Искусство будущего" (российское отделение)

Продюсерский центр "Искусство будущего"

Евразийский Художественный Союз / Eurasian Art Union

Патронат:

Правительство города Москва

Секция "Арт-Менеджмент" Творческого Союза Художников России

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

Мы анализируем события Недели и отзывы о ней профессионалов и посетителей. Наша цель – постоянное совершенствование. Нам важно узнать ваше мнение и впечатления. Для ваших пожеланий, советов и рекомендаций доступна обратная связь «пишите нам». Подробный и развернутый отзыв может быть учтен при оплате участия в следующей Неделе (будет предоставлена скидка).

До встречи на Российской Неделе Искусств!

Контакты для прессы: artinfo.pro@yandex.ru, +7 (495) 5068044, +7 (925) 4338821.